


NOVIDADES CAD

- **Autodesk University** - Iniciou-se, no dia 02, mais uma Autodesk University nos States. Sempre um enorme sucesso, o seu principal motivo de interesse são as sessões técnicas dedicadas a revelar procedimentos adequados e outros conhecimentos muito úteis para os vários softwares da Autodesk. A exemplo dos anos anteriores, esperamos todos que as apresentações possam ser disponibilizadas posteriormente pela Autodesk. Entretanto, decorreu no primeiro dia a sessão formal *Autodesk Corporate* para todos os participantes e onde se indicaram as linhas mestras pelas quais a Autodesk se vai regular: aumentar a quota de mercado e continuar a desenvolver os produtos por forma a torná-los mais úteis e amigáveis.
- **Campanha Autodesk Civil 3D** - A Autodesk/Micrograf lançou uma campanha de Autodesk Civil 3D para os utilizadores de AutoCAD, MAP e Land Desktop. Quem tiver um destes produtos, versão 2000i ou seguintes, e quiser fazer um upgrade para o Civil 3D paga 1500 €, com aquisição obrigatória da subscrição (750 €). Mais informações em www.micrograf.pt.
- **ALLPLAN com nova representação em Portugal** - Este software de arquitectura, que em tempos era representado pela Papelaria Fernandes, é agora representado pela Techlimits (Vectorworks, Cinema 4D, Sketchup e Piranesi). Alguns utilizadores que conheço diziam maravilhas do ALLPLAN, mas eu nunca usei. Mais informações em www.techlimits.com.

NOVIDADES JOÃO SANTOS/QUALICAD

- **Novas áreas de formação** - Através do estabelecimento de um protocolo com uma conceituada empresa de formação e consultoria, a QualiCAD passa a poder incluir na sua oferta cursos e certificação ECDL (*European Computer Driving Licence*), certificações Microsoft, certificações Cisco e realização de exames Prometric. Paralelamente, essa empresa, a anunciar oportunamente, vai começar a divulgar cursos CAD. Outra área recente tem a ver com a Organização da Gestão da Manutenção, Logística, Gestão de Armazéns, Gestão de Stocks, etc.
- **Formação** - Termina na próxima Segunda, o curso de VIZ da QualiCAD. Eu continuo dois cursos à noite e várias actividades de divulgação. Na expectativa de não haver cursos co-financiados para o próximo ano, estou a pensar seriamente em voltar à formação inter-empresas, mas privilegiando sempre a constituição de grupos e a flexibilidade de conteúdos programáticos e de horários.
- **Livros** - Estou neste momento a preparar o capítulo de VIZ Render para o livro de ADT 2005. Comecei por fazer os tutoriais do ADT 2005 para ter uma boa ideia de como o programa funciona. Já agora, os tutoriais apresentam vários erros, se alguém os quiser fazer, deve escolher Imperial e não Metric, porque os ficheiros de acompanhamento (datasets) apenas estão preparados para este tipo de unidades. Entretanto, na sequência de uma reunião tida com a FCA, já tenho outro livro na calha, e que será uma agradável surpresa ;-)
- **Documentos técnicos** - Os meus agradecimentos a todos os que enviaram comentários e palavras de incentivo. Para a semana vou voltar a enviar um DT com mais um tutorial VIZ, ao que parece o assunto que mais interesse desperta :-)

TRUQUES E DICAS

- **AutoCAD 2005 - Maximização de viewports** - O AutoCAD 2005, e respectiva família, inclui um pequeno botão que pode passar despercebido e que permite grandes vantagens a quem trabalha intensamente com layouts e múltiplas vistas. Imaginemos uma situação: estou num layout e constato numa vista (*viewport*) de especialidade que tenho de fazer algumas alterações. Em vez de ir ao modelo e ter de congelar várias *layers* que não interessam, basta-me marcar o botão  (*Maximize viewport*) e a vista activa é ampliada por forma a ocupar toda a área de desenho, mantendo a visibilidade de *layers*. para voltar às condições de visualização anterior do *layout*, marca-se o mesmo botão, que entretanto mudou ligeiramente de aspecto. Este botão apenas aparece quando se está em *layouts*.

TEMPOS LIVRES

- **Pensamento:**
Aprenda com os erros dos outros, você não vive tempo suficiente para cometer todos os erros.