

Número Especial - Novidades do AutoCAD 2004 (1ª Parte)

Dividido por várias partes, vão-se apresentar as várias novidades do AutoCAD 2004, às quais acrescento os meus comentários. Esta análise é feita já com base no AutoCAD oficial (*First Customer Sale*).

1. INSTALAÇÃO


- **Processo de instalação.** O processo de instalação está bastante diferente, para melhor. É colocada uma caixa geral com as várias possibilidades de instalação, de acesso a manuais e de obtenção adicional de informação. As *Express Tools*, reposição nesta versão, não são instaladas automaticamente.
- **AutoCAD 2002 em simultâneo.** O AutoCAD 2004 pode estar instalado com o AutoCAD 2002.
- **Privilégios de utilização.** Já não é necessário ter privilégios de *Power User* ou de administrador para poder usar correctamente o programa, um dos bugs do A2002.
- **Localização estranha para ficheiros configuráveis.** Todos os ficheiros configuráveis (menus, padrões, ACAD.PGP, arranque LSP, etc) ficam associados ao perfil de utilizador, pelo que ficam num subdirectório do género:

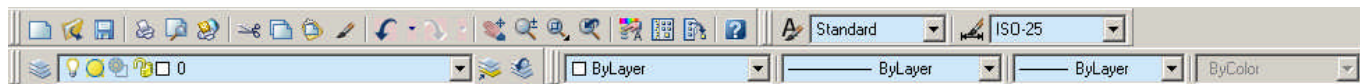
C:\Documents and Settings\Joao Santos\Application Data\Autodesk\AutoCAD 2004\R16.0\enu

As texturas e os protótipos (*templates*) ficam num subdirectório igualmente enigmático e longo (.../Joao Santos/Local Settings/...). Já me estou a imaginar a dar formação de AutoCAD Avançado e todos os formandos aos papéis à procura dos ficheiros :-)

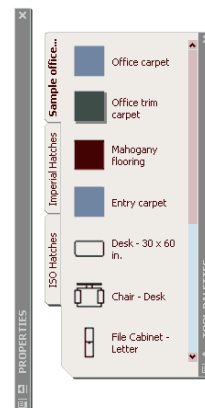


2. ÁREA GRÁFICA

- **Ícones coloridos.** O que salta logo à vista são os novos ícones, mais coloridos, mas menos legíveis. A Autodesk tentou seguir a onda Windows XP, o que censuro frontalmente (há um mês que uso o XP e ainda não me habituei aos ícones do Outlook Express). Os utilizadores que se baseiam em ícones vão ter algumas dificuldades adicionais (reconhecem o EXPLODE:  ??) e ficam pessimamente a preto e branco. Não descobri nenhuma opção para voltar a ter os ícones antigos. Entretanto, o ícone do 3DORBIT saiu da barra *Standard*.



- **Linha de informações.** A linha de informações (*status line*) é configurável e permite incluir ícones de aviso de ocorrências (por exemplo, avisos de updates de software ou alteração de referências externas).
- **Zona de diálogo.** A zona de diálogo (*command line*) é agora facilmente posicionável (segundo a Autodesk) e pode ficar transparente. Após algumas experiências, continua a ser tão difícil posicionar a zona de diálogo, acrescentando a tendência estúpida para esta ficar ao alto.
- **Caixas de diálogo flutuantes (*modeless*).** As caixas de diálogo flutuantes e que não interferem com os comandos (*Design Center*, *Properties*, etc) podem ficar reduzidas a uma barra vertical e também podem ficar transparentes. O facto de se poderem reduzir a uma barra vertical é uma excelente inovação.
- **Ciclo entre separadores Model/Layouts.** As teclas <Ctrl PgUp> e <Ctrl PgDn> permitem navegar entre os separadores Model e Layouts, em sequência.



3. COMANDOS BÁSICOS

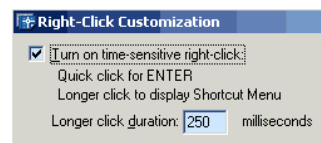
- **Novo formato DWG.** O formato DWG mudou, o que quer dizer que desenhos gravados com esta versão não abrem nas versões anteriores. Supostamente o novo formato permite reduções de tamanho de ficheiros e de maior rapidez em aberturas e gravações. A redução dos tamanhos dos ficheiros é positiva, mas a rapidez parece que não é verdade (www.dotsoft.com). Este novo formato só representa desvantagens para o utilizador e contraria afirmações anteriores da Autodesk.
- **Comando TODAY.** O comando TODAY e respectivos comandos associados foram extintos.

NOTA: Pode ser copiada livremente, desde que não seja alterada e seja citada a sua origem.

Para subscrever esta newsletter semanal gratuita, enviar um email vazio para joaosantos-subscribe@yahoogroups.com

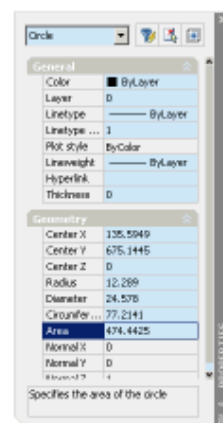
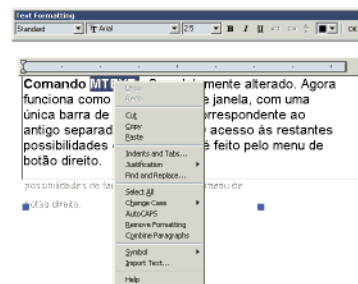
© João Santos. Página de CAD: <http://joaosantos.tripod.com>

- **Comando QNEW.** Este novo comando permite o início rápido de um desenho a partir de um protótipo predefinido em OPTIONS/FILE. Por omissão, o comando NEW mostra directamente uma caixa de ficheiros para a escolha do protótipo. Através de OPTIONS/SYSTEM podemos voltar a ver o *Show Traditional Startup*. O ícone na barra Standard corresponde ao comando QNEW enquanto a partir do menu de topo *File/New*, é executado o comando NEW. Atenção que deixa de ser o mesmo comando.
- **Menus de botão direito.** Uma inovação muito interessante que concilia a os apoiantes dos menus de botão direito e aqueles para quem o botão direito faz o <Enter>. Em OPTIONS/User Preferences, podemos ter os dois comportamentos no botão direito do rato: um clique rápido faz <Enter> e um clique mais longo (superior a 1/4 de segundo) mostra o menu adequado.



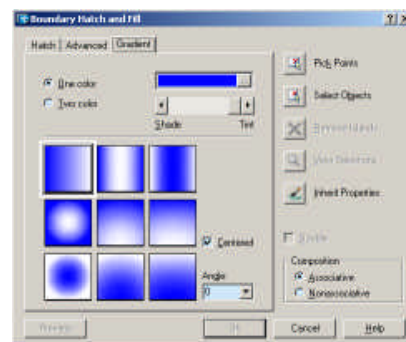
4. COMANDOS DE DESENHO, MODIFICAÇÃO E PROPRIEDADES

- **Comando MTEXT** - Completamente alterado. Agora funciona como uma espécie de janela, com uma única barra de ferramentas, correspondente ao antigo separador *Character*. O acesso às restantes possibilidades de formatação é feito pelo menu de botão direito. Permite passar a formatação de um processador de texto, mas a principal insuficiência do comando (o não permitir justificação completa) não foi resolvida.
- **Comando REVLOUD** - Ex *express tool*, promovido a comando oficial. Desenha núvens para anotações. Nunca vi qualquer utilidade.
- **Comando MREDO (redos múltiplos)** - Finalmente, a resolução de uma insuficiência antiga, e que estava já disponível no AutoCAD LT e em praticamente todos os softwares do Windows. Notem que é um comando diferente de REDO.
- **Palettes de cores Pantone** - A caixa de cores do AutoCAD inclui dois novos separadores com o acesso a *True Color* do Windows e às referências *Pantone*, que podemos usar para cores de *layers*, etc.
- **Opção de selecção CLass.** Existe uma nova opção de selecção *CLass*, para seleccionar classificações, mas apenas é usada para selecções de classificações em produtos verticais.
- **Edição com Grips** - Os pequenos quadrados ficam agora a cheio, com possibilidade de três cores. A cor adicional representa a cor do grip quando se coloca o cursor por cima, mas sem clicar. Existe um limite configurável aplicado à representação dos grips para muitos objectos.
- **Variável PEDITACCEPT.** Esta nova variável controla se a selecção de uma linha ou arco com o comando PEDIT automaticamente converte a entidade seleccionada numa polilinha. Não me parece muito útil.
- **Tool Palettes** - Nova ferramenta, um pouco similar ao Design Center (blocos e padrões de tramas), mas configurável. Pouco interessante para o AutoCAD, não acrescentando nada às funcionalidades do *Design Center*. Talvez seja útil para os verticais.
- **Design Center** - Caixa redesenhada, com um novo separador para acesso online.
- **Comando PROPERTIES** - Caixa redesenhada. Permite o acesso aos valores de atributos de blocos e as propriedades estão divididas por categorias, que podem estar, ou não, visíveis. Boas melhorias.



5. TRAMAS E COTAGEM

- **Tramas de variação suave (gradiente)** - Possibilidade de preenchimento de áreas com uma variação suave de uma ou duas cores.
- **Cotas QDIM associativas** - As cotas feitas com o comando QDIM já são associativas. Continuo a achar que este comando apenas tem utilidade prática para algumas operações específicas de edição.



No próximo número vou concluir a apresentação das principais novidades do AutoCAD 2004. Até lá, boa semana.

NOTA: Pode ser copiada livremente, desde que não seja alterada e seja citada a sua origem.

Para subscrever esta newsletter semanal gratuita, enviar um email vazio para joaosantos-subscribe@yahoogroups.com

© João Santos. Página de CAD: <http://joaosantos.tripod.com>