

Newsletter CAD de João Santos - Nº 41 - 30 de Novembro de 2002

Caros Amigos

No fim de mais uma semana muito intensa, aqui está o número 41. Continuando a desejar que esta newsletter possa ser útil a todos, boa semana.

NOVIDADES CAD

- A Autodesk aplicou um "pequeno" aumento à anuidade que os ATCs (*Autodesk Training Centers*) pagam. Os 1400 euros vão passar a 1800 euros, sem contar com a verba destinada ao Marketing. E mais uma vez, Wall Street e a necessidade de facturar obriga a isso.
- A Micrograf vai realizar o 9º Roadshow GIS (Sistemas de Informação Geográfica) na próxima semana, dia 02 de Dezembro no Porto, Planetário, na Rua das Estrelas, e no dia 04 de Dezembro em Lisboa, no Centro Cultural de Belém. As sessões começam às 09h45 e terminam às 18h00. Mais informações em www.micrograf.pt.
- O AutoCAD LT 2002 pode apresentar um controlo de ZOOM e PAN mais difícil do que nas versões anteriores. A Autodesk disponibilizou *patches* no site <http://support.autodesk.com> que permitem a correcção deste problema.

NOVIDADES JOÃO SANTOS/QUALICAD

- Esta semana foi também muito ocupada, em termos de formação. Ainda sobrou tempo para alguns contactos e reuniões.
- Já posso anunciar mais alguns dados em relação à Sala de Formação QualiCAD. Vai ficar na Rua de S. Julião, Nº 140, no prédio oitocentista onde existe uma capela que sobreviveu ao terramoto. Para a semana já conto disponibilizar a lista de cursos e os respectivos preços, que serão uma agradável surpresa. Estamos a contar iniciar a actividade a 07 de Janeiro de 2003.

TRUQUES E DICAS

- AutoCAD 2000/2002 - Impressão e utilização dos *lineweights*:

A partir do AutoCAD 2000, uma nova propriedade disponível para os objectos gráficos é a espessura de traço, *lineweight*. Esta propriedade pode ser controlada explicitamente (o que não recomendo, a exemplo do que acontece com as cores e os tipos de linhas), ou através das *layers*. Em alternativa à especificação das espessuras através dos estilos de plotagem (*plot styles*), podemos indicar directamente os *lineweights* para as *layers* usadas no desenho. Mas se quisermos imprimir a preto, temos de indicar um *plot style* que converta todas as cores do AutoCAD para preto, como o *monochrome.ctb* ou o *monochrome.stb*. Vantagens da utilização deste processo: posso visualizar as espessuras no desenho (apenas para espessuras 0.30 e superiores, marcando o botão LWT), não tenho de enviar *plot styles* com o desenho (partindo do princípio que os originais estão disponíveis e não foram alterados no AutoCAD de recepção) e posso, havendo necessidade, usar diferentes cores numa mesma *layer*, sem que a impressão saia afectada.

SITE DA SEMANA

- <http://www.homeplan.com> - Directório de sites dedicados a desenhos de arquitectura, com particular destaque para plantas. Excelente para pesquisa, embora orientado para o mercado e gostos americanos.

TEMPOS LIVRES

- **Anekdota:**

Um miúdo precisava tanto de 100 euros que decidiu escrever uma carta a Deus, morada: Céu. Os correios portugueses acharam graça à carta e, sem saber o que fazer, direccionaram-na ao governo. O primeiro ministro ficou muito impressionado e comovido, mas como estamos em maré de poupança e para fazer ver ao miúdo que ganhar dinheiro não pode ser fácil, instruiu para lhe serem enviados 5 euros. Resposta do miúdo para Deus: "Caro Deus, muito obrigado pelo envio do dinheiro. Mas, por alguma razão que não compreendo, reparei pelo endereço da carta que teve de enviar o dinheiro pelo governo português e eles deduziram-me 95 euros de imposto."

NOTA: Pode ser copiada livremente, desde que não seja alterada e seja citada a sua origem.

Para subscrever esta newsletter semanal gratuita, enviar um email vazio para joaosantos-subscribe@yahoogroups.com

© João Santos. Página de CAD: <http://joaosantos.tripod.com>